



SPÉCIFICATIONS GÉNÉRALES

Catégorie	Sous-catégorie
Bois	Clair
	Type de produit
	PP
Largeur	Longueur
122 cm	50 m
Adhésif	PSA acrylique avec système de dégazage
Garantie	5
Thermoformable	Not Thermoformable
Résistance aux rayures	Haut
Direction du motif	Longueur
Épaisseur (moyenne par catégorie)	180 - 220 µm
Conditions de stockage (maximum 3 ans à partir de la livraison)	5° C - 30° C
Méthode d'installation	Sec
Zone d'installation	Intérieur
Température d'installation	12° C - 38° C
Méthode d'installation (ABBA - ABAB)	ABAB
Longueur de répétition du motif (cm)	110.5
Chevauchement pour aligner les couches (cm)	2
Couleur RAL	1001



CERTIFICATIONS

CE Revêtement mural (EN15102)	Conforme	Solidité des couleurs au frottement (ISO 105-X12) - Évaluation selon les échelles de gris	Non testé(e)
REACH	Conforme		
Les aldéhydes après émission (CMR ISO 16000)	Non testé	Solidité des couleurs au shampooing (ISO 18168)	Non testé(e)
Test des Composés Organiques Volatils (EN16516)	Non testé	Solidité des couleurs à l'eau (ISO 105-E01)	Non testé(e)
Classement au feu (EN13501-1)	B-s1,d0	Capacité d'absorption liquide (ISO 9073-6 2000)	Non testé(e)
Revêtement mural - spécification pour rouleau de liège (EN13085)	Non requis(e)	Taux de capillarité des liquides (ISO 9073-6 2000)	Non testé(e)
IMO/MED Module B - E	Non testé	Stabilité dimensionnelle (ISO 3759) - 24h à 50°C - 65% d'humidité	Non testé(e)
RAIL (ISO 5658 - 2:2006 + A1:2011)	Non testé	Résistance à la chaleur et aux cycles thermiques	Non testé
Résistance aux taches (Tchibo)	Non testé	Résistance à la lumière des couleurs	Non testé
Propriétés antibactériennes JIS Z 2081 am. 1 (2012)	Non testé	Test d'adhérence	Testé
Spongibilité (EN12956)	Non testé(e)	Résistance à l'humidité	Non testé
Lavabilité (EN12956)	Non testé		
Facilité de nettoyage (EN12956)	Non testé(e)		

ENTRETIEN ET MAINTENANCE

DURABILITÉ:

Le produit offre une excellente résistance à l'eau, à la saleté, à l'abrasion, aux rayons UV et à l'usure (jaunissement, craquellement, écaillage, délamination).

ENTRETIEN:

Pour l'entretien quotidien, utilisez un savon doux ou un détergent neutre en pH pour nettoyer la surface du film. Évitez d'utiliser des produits au pH extrêmement acide ou basique, car ils peuvent endommager le matériau. Lors du nettoyage de la surface du film, n'utilisez que des chiffons doux ou des éponges pour éviter tout dommage. Pour les taches tenaces, appliquez de l'eau chaude (non bouillante) sur la zone affectée. Si nécessaire, utilisez une solution de 70 % d'alcool isopropylique et 30 % d'eau pour le nettoyage. Cependant, évitez d'utiliser cette solution sur les surfaces de films imprimés. Pour désinfecter, n'utilisez que des produits à base d'alcool isopropylique, comme les lingettes à l'alcool isopropylique (non pour un usage quotidien). Évitez les nettoyeurs à base organique comme l'ammoniac ou le vernis, car ils peuvent endommager le vinyle. Testez tout détergent de nettoyage, bactéricide ou virucide sur une zone cachée pour garantir la compatibilité. Pour les références Cork Prestige, un nettoyage et un entretien minimum sont nécessaires en raison de leur résistance naturelle à la poussière et à la saleté. Utilisez une brosse avec des poils doux pour nettoyer. En cas de taches humides ou mouillées, utilisez un chiffon absorbant pour enlever l'humidité et séchez immédiatement et soigneusement la zone affectée. Ces recommandations maintiendront l'apparence du film et prolongeront sa durée de vie. Les taches persistantes peuvent indiquer un entretien insuffisant, auquel cas, envisagez d'utiliser une méthode de réparation par patch (non garantie mais efficace et économique) ou de remplacer l'ensemble du vinyle.

Visuels et données non contractuels, Cover Styl se réserve le droit de modifier à tout moment la composition de ses films. Le rendu des couleurs et des finitions sur ordinateur peut varier en fonction de l'écran et ne pas donner une représentation fidèle de la réalité. C'est pourquoi nous vous recommandons de commander un échantillon en ligne ou de prendre contact avec nous afin d'étudier la finition la plus adaptée à vos besoins. En raison de légères différences de couleur dans les productions, nous vous conseillons d'acheter en une fois la quantité nécessaire pour éviter toute différence d'apparence dans la réalisation de votre projet Cover Styl.

